

FJN
11
2022

ZÁMEK LITEŇ

Festival Jarmily Novotné

11. ročník



DĚKUJEME SPONZORŮM A PARTNERŮM 11. ROČNÍKU FESTIVALU JARMILY NOVOTNÉ

Hlavní partner



Partneři



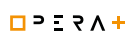
RENÉ HOLEČEK



Podpořili nás



Mediální partneři



Festival Jarmily Novotné 2022 se uskutečnil pod záštitou ministra kultury Mgr. Martina Baxy a hejtmanky Středočeského kraje Mgr. Petry Peckové.

ÚVODNÍ SLOVO IVANY LEIDLOVÉ

Milí příznivci Zámku Liteň,

Jak jsem již mnohokrát zmínila, na samém počátku aktivit neziskové organizace Zámek Liteň stálo naše setkání se synem Jarmily Novotné, Georgem Daubkem v New Yorku. Z jeho vyprávění vyplynulo, že měl se svou maminkou bohužel velmi komplikovaný vztah. Pracovní povinnosti a píle, díky níž se stala hvězdou světového formátu, jí neumožnily být tou maminkou, kterou si přál George mít každý večer doma a kterou by určitě chtěla být.

Po smrti své maminky v roce 1994 získal Gerge celý její archiv – více jak dvě desítky krabic významných písemností, fotografií, dopisů, vyznamenání i uměleckých a osobních artefaktů. Přesto se do něj celých 20 let od smrti své maminky nikdy nepodíval. Až naše aktivity v posledních deseti letech ho přiměly k tomu, aby krabice plné historických fotografií, dopisů se slavnými osobnostmi, obálek světoznámých magazínů s fotografiemi jeho maminky na titulní straně, výstřižků z novin, deníků a smluv vůbec poprvé otevřel. Posledních 5 let na archivu prakticky každý den pracoval, procházel jednotlivé materiály, pročítal všechny dopisy, uspořádával je.

Nejvíce mě překvapil, když se rozhodl Zámku Liteň, k 10. výročí neziskové organizace celou pozůstalost po své mamince Jarmile Novotné věnovat, jakožto poděkování nejen za naši práci:

„Víš Ivano“ – řekl mi během jednoho telefonátu pohnutým hlasem – „já jsem se až kvůli Tobě dozvěděl, kdo moje maminka doopravdy byla, dokázal jsem se na ni podívat jinýma očima a alespoň symbolicky na dálku se s ní po letech usmířit!“

Dovolte mi proto, abych se na následujících stránkách s Vámi podělila o některé unikátní archivní materiály, které jsme získali, i o naše aktivity z ročníku jedenáctého.





Foto – J. Novotná s rodinou, Praha, 1908



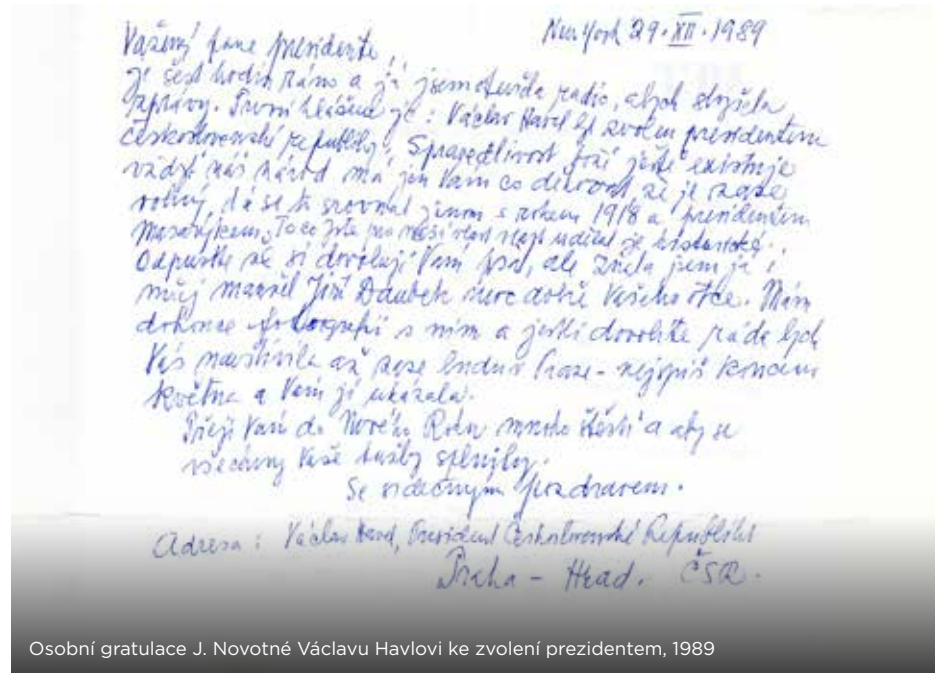
Obraz – J. Novotná, maloval Jaroslav Stein, blízký rodinný přítel



Osobní pozvání J. Novotné od R. Binga, zakladatele Glyndebourne Festivalu a pozdějšího ředitele MET v New Yorku, na účinkování na Glyndebourne Festivalu v Anglii (JN musela následně pozvání odmítnout z důvodu stěhování z USA do Litně), 1947



Jmenování J. Novotné čestnou členkou Umělecké besedy



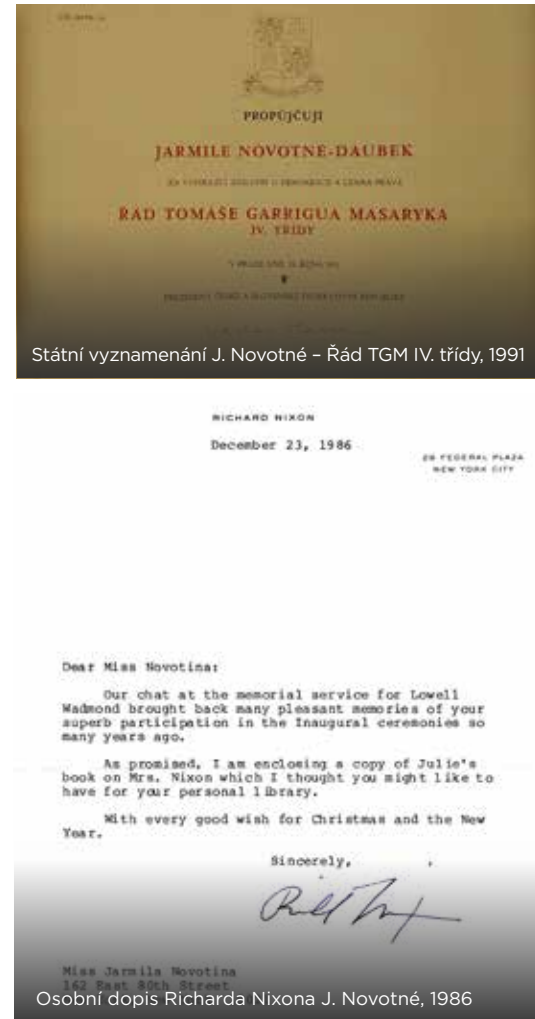
Osobní gratulace J. Novotné Václavu Havlovi ke zvolení prezidentem, 1989



Divadelní rekvizita z opery Růžový kavalír R. Strausse - Oktaviánova kovová růže



Cestovní kosmetický kufřík J. Novotné, cca 1928-29



Státní vyznamenání J. Novotné – Řád TGM IV. třídy, 1991

Osobní dopis Richarda Nixona J. Novotné, 1986

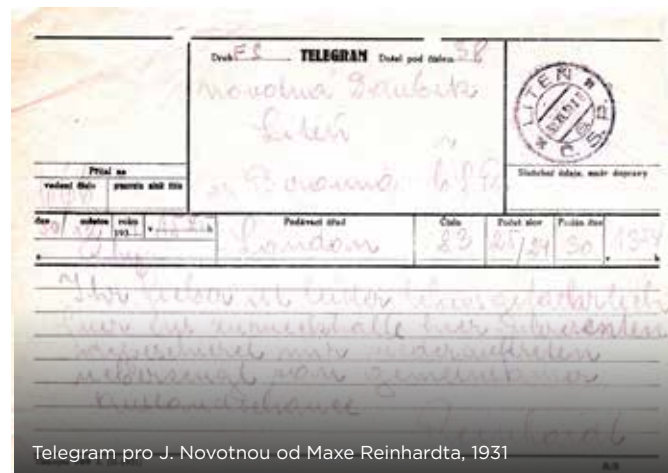


52 fms!! in Rec! Paris 20.10.35
 Franz Lehár dirigiert
 Verehrte Frau! Sie!
 Sie wohnen wir am liebsten bei uns
 Live in Amsterdam eintriften.
 Montag hat ich ihm „Lilou“ in die Welt
 geschickt.

Osobní dopis Franze Lehára o setkání s J. Novotnou v Amsterdamu, 1935



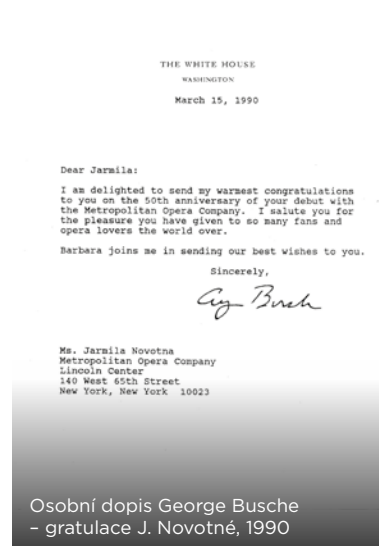
Obraz - J. Novotná s manželem v jejich vile, Vídeň - Hietzing, při příležitosti 80. narozenin Jiřího Daubka, 1973



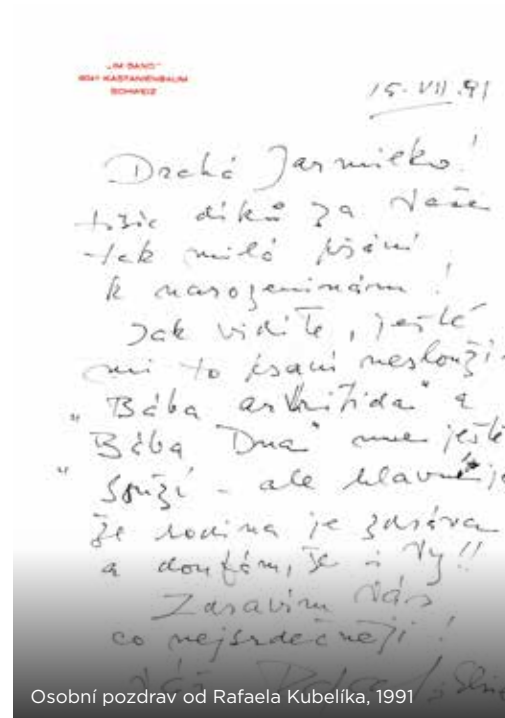
Telegram pro J. Novotnou od Maxe Reinhardta, 1931



Foto - J. Novotná jako Giuditta, Vídeň, 1934



Osobní dopis George Busche - gratulace J. Novotné, 1990



Osobní pozdrav od Rafaela Kubelíka, 1991



Dřevěný vějíř s podpisy slavných osobností (J. Vrchlický, J. Seifert atd.), 1908



Velkoformátový plakát - J. Novotná v MET, použit v Daily News pro promo představení Robin Hood Dell ve Filadelfii



LITEŇSKÉ HORNOVÉ DNY 23.-24. 4. 2022

11. ročník Festivalu Jarmily Novotné otevřela **přehlídka hráčů na lesní roh**, kteří se do Litně sjeli již podruhé. Ve dnech **23. a 24. dubna** se zde společně setkali při účastnických koncertech, rovněž za přítomnosti **členů skupiny lesních rohů České filharmonie**, odnesli si nové vědomosti z **workshopu na téma soudobé hudby** hornisty MgA. Ondřeje Vrabce nebo z **přednášky** MUDr. Pavla Drbala, na které se dozvěděli mnoho zajímavého **o správném dýchání a držení těla**.

Liteňské hornové dny **pozvaly k návštěvě také veřejnost**. Zájemci o hudbu lesních rohů se mohli během celého víkendu zaposlouchat **do účastnických koncertů** a zhlédnout výstavu žestových nástrojů Brass studio Prague nebo si vyslechnout **koncert mysliveckých trubačů** v zámeckém parku.





BENEFIČNÍ KONCERT DĚKUJEME HUDBOU 20. 5. 2022

Mimořádně jsme na program 11. ročníku Festivalu Jarmily Novotné zařadili **pěvecký koncert na podporu ukrajinských umělců**, kteří byli nuceni odejít do České republiky před válkou ve své vlasti. Dvanáct mladých hudebníků se představilo s klasickým repertoárem v historické Čechovně během benefičního koncertu s názvem **DĚKUJEME HUDBOU, a to v pátek 20. května**. Zazněla **rozmanitá hudba** Mozarta, Chopina, Beethovena, Piazzoly, Faurého a dalších. Mladé pěvkyně a hudebníky na klavír doprovázela **renomovaná ukrajinská korepetitorka Julia Olčevskaja-Kopylova**. Večerem provedla moderátorka Dita Hradecká, která blíže seznámila diváky s jednotlivými osudy mladých, teprve nácitelených umělců. Většina z nich musela opustit svou zemi prakticky ze dne na den bez prostředků a bez povědomí o tom, kam vlastně jdou a co je čeká...

Exkluzivním hostem benefičního koncertu byl vynikající pěvec **Štefan Margita, který vystoupil bez nároku na honorář**.

Celý výtěžek koncertu byl věnován účinkujícím z Ukrajiny. Celkem se nám podařilo předat ukrajinským umělcům částku 120.000 Kč. Na vstupném Zámek Liteň vybral 40.000 Kč, nadace Tipsport podpořila koncert 60.000 Kč a ze Sbirky na podporu ukrajinských umělců od Akademie uměleckých talentů, z.ú. se nám podařilo pro vystupující získat 20.000 Kč.





ZUŠ OPEN STŘEDOČESKÉHO KRAJE 22. 5. 2022

Oblíbený happening základních uměleckých škol Středočeského kraje si za uplynulé tři ročníky konání v zámeckém areálu vybudoval mezi aktivitami festivalu již své tradiční místo. Tentokrát se konal v **neděli 22. května**. Areál zažil umělecké odpoledne s několika **venkovními pódii v zámeckém parku** či **absolventské koncerty v sále Čechovny**. **Pestrý hudební, taneční, pěvecký a výtvarný program** připravily základní umělecké školy ze Středočeského kraje. Během celého dne vystoupilo v zámeckém areálu **více než 200 účinkujících**.

Vstup pro veřejnost byl volný, dobrovolné vstupné bylo určeno ve prospěch rekonstrukce kulturní památky budovy oranžérie v zámeckém areálu, která poté vytvoří zázemí pro konání výtvarných kurzů v rámci Festivalu Jarmily Novotné. **ZUŠ Open navštívilo během celého dne kolem 1500 diváků.**





PĚVECKÉ KURZY V LITNI - 9. ročník 14.-18. 6. 2022

V polovině června ožil zámecký areál zpěvem mladých talentů, kteří jako každoročně přijeli studovat na Pěvecké kurzy v Litni. Ty se podruhé v řadě uskutečnily pod vedením prvotřídních pěvkýň, světoznámé lektorky techniky zpěvu a pěvecké mentorky **Margreet Honig** a vynikající české sopranistky **Simony Houda Šaturové**. Dámskou dvojici doplnil mladý slovenský operní režisér **Marek Mokoš**, který navštívil naše kurzy jako lektor již v roce 2018.

V pořadí 9. kurzy se konaly mezi **14. a 18. červnem** a byly výjimečné rovněž **exkluzivní spoluprací s Operním studiem Slovenského národního divadla**, jehož členové se zároveň stali účastníky kurzů. Tématem jejich studia byl tentokrát raný romantismus. 9. ročník Pěveckých kurzů v Litni podpořil rovněž Slovenský institut v Praze.





KONCERT DOTEK LÁSKY 18. 6. 2022

Dotek lásky

„Pokud je hudba jídlem lásky, ... hraj dál“

„Očima poslouchat – to je moudrost lásky“
Shakespeare

Na závěr Pěveckých kurzů v Litni jsme připravili s Operním studiem Slovenského národního divadla scénický open air koncert s názvem DOTEK LÁSKY.

Pěvci předvedli překrásné árie raného romantismu, které byly zpracovány **ve scénických obrazech zachycujících lásku v různých podobách**. Námět koncertu našel inspiraci ve verších Sonetů Williama Shakespeara, jeho dějištěm se stal **v podvečer 18. června** zámecký park v okolí jezírka. Zpěváky doprovodil **devítičlenný orchestr složený speciálně pro tento večer pod vedením Dušana Štefánka**, dirigenta Slovenského národního divadla a zároveň uměleckého garanta programu Operního studia Slovenského národního divadla. Na koncert se připravovali studenti Operního studia pět dnů v rámci pěveckých kurzů spolu s jejich lektorkami, režisérem a garanty programu, již zmíněným operním režisérem Markem Mokošem, sopranistkou Adrianou Kohútkovou a dirigentem Dušanem Štefánkem.







ADVENTNÍ KONCERTY FESTIVALU JARMILY NOVOTNÉ 27. 11. 2022

Na začátek adventu jsme pro naše pravidelné návštěvníky i nové posluchače připravili historicky první adventní koncert v sále Čechovny. Na tomto koncertu vystoupili **členové skupiny lesních rohů České filharmonie, smyčcové uskupení Pavel Bořkovec Quartet a jejich hosté**, kteří si do svých řad pozvali rovněž **vybrané absolventy jarních Liteňských hornových dnů**. Vedle vyzdobené Čechovny s vánočním stromkem tu pravou sváteční atmosféru navodil i zpěv **sopranistky Evy Esterkové**, pravidelné účastnice našich pěveckých kurzů a zároveň vítězky Ceny Jarmily Novotné z roku 2019. Ucho potěšily tematické skladby **Mozarta, Beethovena či Webera**, jako třešnička na dortu zazněl **studentský hornový sextet**. Potěšil nás velký zájem o tento koncert, a proto jsme přidali i odpolední koncert se stejným programem. Koncerty se odehrály první adventní neděli **27. listopadu**.

K předvánoční atmosféře přispěly i adventní trhy, které probíhaly celé odpoledne v areálu zámku Liteň.





NOVÉ PATRONKY PAMÁTNÉHO STROMU

Další strom v zámeckém parku získal své nové patronky. Během letních pěveckých kurzů se světznámá lektorka techniky zpěvu **Margreet Honig** a její dvě slavné žáčky, vynikající pěvkyně **Simona Houda Šaturová** a **Magdalena Kožená** staly patronkami **Jilmu habrolistého (Ulmus minor)**.



ZÁMEK LITEŇ, Z.S.

Nezisková organizace **Zámek Liteň, z.s.** si dala za cíl obnovit a pozvednout jméno, hudební a morální odkaz světznámé operní pěvkyně, proslulé osobnosti a velké vlastenky **Jarmily Novotné** a českého šlechtického rodu **Daubků**, kteří kdysi spravovali a obývali panství v Litni. Jejich jména byla díky historickým okolnostem v naší zemi, kterou tak milovali a pro kterou mnohé učinili, téměř zapomenuta. **Zámek Liteň, z.s.** se snaží o naplnění tohoto cíle prostřednictvím následujících iniciativ:

- založení a organizování multižánrového **Festivalu Jarmily Novotné**
- shromažďování, **uchovávání a prezentace cenných artefaktů** spojených s **Jarmilou Novotnou a rodem Daubků**
- iniciace **nových autorských počínů** v různých kulturních oblastech
- **podpora mladých umělců** napříč uměleckými žánry
- **záchrana, obnova a prezentace kulturních památek** areálu zámku Liteň
- podpora a zapojování se do komunitních projektů



Poradní sbor Zámku Liteň, z.s.

Peter Dvorský
Eliška Hašková Coolidge
Jakub Hrůša
Adam Plachetka
Jiří Vejvoda

Náš tým

Ivana Leidlová
zakladatelka a ředitelka

Markéta Rybárová
podpora týmu, produkce

Barbora Dušková
PR a marketing



© Zámek Liteň z.s. 2022, Fotografie: Jan Žirovnický, Zdeňka Hanáková, Zámek Liteň z.s.

 @FestivalJarmilyNovotne
 @zamek_liten
 Festival Jarmily Novotné

Kontakt
Zámek Liteň, z.s.
267 27 Liteň č. ev. 1
IČ: 22752391
www.zamekliten.cz
info@zamekliten.cz



Podpořte nás

Bankovní spojení:
250474532/0300
IBAN: CZ39 0300 0000 0002 5047 4532
BIC (SWIFT) CEKOCZPP