**Sopranistka Martina Janková vzdá na zámku v Litni svůj hold moravské písni i Leoši Janáčkovi**

V Praze 25. července – **Písňovým recitálem jedné z našich nejzářivějších sopranistek Martiny Jankové dospěje do finále 7. ročník Festivalu Jarmily Novotné. Pěvkyně s průzračným sopránem vystoupí v neděli 9. září při slavnostním koncertu s názvem Písňové studánky Martiny Jankové v barokní budově Čechovny v areálu zámku Liteň. Podobně jako kdysi věhlasná Jarmila Novotná podporovala zpěvem svou vlast, navrátí se sopranistka žijící ve Švýcarsku do své domoviny, aby jí v moravské i janáčkovské lidové hudební poezií složila svou poctu. Její vystoupení bude současně symbolickou oslavou skladatele Leoše Janáčka, jehož 90. výročí úmrtí připadá právě na letošek. Po boku Martiny Jankové se rovněž představí žádaný klavírista Ivo Kahánek spolu s folklórním tělesem Ensemble FLAIR.**

**Příhodně pojmenovaný program odráží moravskou lidovou tvorbu, která je pro divu srdeční záležitostí a připomíná jí léta dětství: „Vyrůstala jsem jak v Orlové, tak v blízkosti Hukvald – ve Frýdlantě, kde jsem již jako čtyřletá vystoupila veřejně s cimbálovkou Kotkových, tradiční rodinou hudebníků a sběratelů lašských písní, ke kterým se sám Janáček vydal v roce 1906 pro písně do svých sbírek. Proto má velká afinita k moravským lidovým písním a mnou vypracovaný koncept „Janáčkovy studánky“. V Litni budeme presentovat jak původní formu Lašské lidové písně s cimbálem, tak i její kongeniální Janáčkovy úpravy s Ivo Kahánkem – velkým Janáčkovským specialistou, se kterým jsme tyto písně natočili pro Supraphon. Sama se cítím s Lašskem velmi spjata a je to region, který velmi miluji,“ odkrývá Martina Janková.**

**Vstupenky jsou v prodeji ve dvou kategoriích, v ceně 1500 Kč a 1000 Kč. Rezervaci a nákup je možné provést na emailu**[**tickets@zamekliten.cz**](mailto:tickets@zamekliten.cz)**nebo na čísle 724 880 826. Koncert začíná v 19.30 hodin. Součástí vstupenek je pozvání na číši vína v zámeckém parku. Počet vstupenek je limitován!**

Martina Janková je významným hostem letošního Festivalu Jarmily Novotné, který na počest legendární operní divy a herečky posedmé pořádá nezisková organizace Zámek Liteň. Jméno Martiny Jankové pojí s organizací několikaletá spolupráce. Písňový repertoár si zvolila také před dvěma lety na koncertu s podtitulem Pocta Jarmile Novotné, který hostil prestižní festival Pražské jaro a na němž se Zámek Liteň, z.s. podílel.

*„Její malý soprán je pro tuto hudbu jako stvořený, Janková z něj díky dobré technice dokáže vytěžit maximum, zpívá s velkým vkusem pro styl „ani folklór, ani opera“, takže všechny písně vyzařovaly prostou krásu a zemitost, ale i kultivovanost,“* napsala po návštěvě koncertu na Idnes.cz recenzentka Věra Drápelová.

7. ročník Festivalu Jarmily Novotné přivítá pěvkyni hned dvakrát. Nejprve s kolegyní Markétou Cukrovou povede v srpnu Interpretační kurzy v Litni 2018, které završí společným vystoupením na závěrečném koncertu a jen o několik týdnů později se v Písňových studánkách zaslouží o jeho slavnostní finále.

Ukázky Janáčkovy lidové hudební poezie v podání Martiny Jankové:  
<https://youtu.be/3asfMURKaFc>  
<https://youtu.be/UjbVzOM3ZVY>

**O organizaci ZÁMEK LITEŇ, z.s.**

Nezisková organizace **Zámek Liteň, z.s.**, založená Ivanou Leidlovou na počátku roku 2012, si dala za cíl obnovit a pozvednout jméno a odkaz světoznámé pěvkyně Jarmily Novotné a českého šlechtického rodu Daubků. Zámek Liteň organizuje multižánrový Festival Jarmily Novotné, vytvořil a pečuje o muzejní sbírku, podporuje a iniciuje vznik nových autorských počinů, podporuje mladé umělce a obnovuje kulturní památky v areálu zámku Liteň.

Organizace mimo jiné vydala reedici memoárů Jarmily Novotné *Byla jsem šťastná*, spolupodílela se na vydání hudebního CD Jarmily Novotné *Opera Recital*, organizuje mistrovské pěvecké kurzy pro mladé pěvce, v roce 2014 pořádala open air koncert *Pocta Jarmile Novotné* pod vedením Jiřího Bělohlávka a za účasti světově uznávaných českých operních pěvců. V roce 2013 Zámek Liteň, z.s. inicioval a financoval osmnáctiměsíční mezinárodní historický výzkum a vydání knihy o Jarmile Novotné pod vedením historika, spisovatele a scenáristy Pavla Kosatíka. Hlavním výstupem tohoto výzkumu a současně vrcholnou událostí Festivalu Jarmily Novotné 2015 bylo vydání historicky první monografie o Jarmile Novotné s názvem *Baronka v opeře*. V loňském roce, u příležitosti 110. výročí narození pěvkyně, organizace uspořádala operní gala Pocta Jarmile Novotné 2017 s předními tuzemskými i zahraničními pěvci, ve spolupráci se SOČRem.

**Festival Jarmily Novotné 2018** se koná jako sedmý v řadě a nabízí tři stěžejní projekty. V dubnu festival otevřelo čtvrté pokračování *Putovní výstavy o životě Jarmily Novotné* v Knihkupectví a antikvariátu Fryč v Liberci. V létě se pak uskuteční další ročník *Interpretačních kurzů v Litni 2018* pod vedením renomovaných pěvkyň Martiny Jankové a Markéty Cukrové, se závěrečným koncertem v nové podobě 24. srpna. Festival 9. září vyvrcholí recitálem přední sopranistky Martiny Jankové za účasti klavíristy Ivo Kahánka a Ensemblu Flair. Program s názvem *Písňové studánky Martiny Jankové* se odehraje v historické Čechovně v Litni.

Pro další informace prosím kontaktujte:  
Barbora Dušková  
Tel.: 777 854 650  
E-mail: [barbora.duskova@zamekliten.cz](mailto:barbora.duskova@zamekliten.cz)