

Zámek Liteň z.s., IČ 22752391, Liteň č.ev. 1, P.S.Č. 267 27, www.zamekliten.cz

 **Kosatíkova Baronka v opeře zmizela z pultů během necelých třech měsíců; na vánoční trh bude opět k dispozici**

V Praze, 26. listopadu – **Druhá edice historicky první monografie o legendární pěvkyni, světové osobnosti, žádané filmové herečce a velké vlastence Jarmile Novotné putuje v těchto dnech na pulty českých knihkupců. Autorem knihy s názvem Baronka v opeře a podtitulem Život a zpívání Jarmily Novotné je vyhledávaný spisovatel životopisné literatury, historik a scenárista Pavel Kosatík. Titul vznikl z iniciativy neziskové organizace Zámek Liteň, z.s., jež se systematicky věnuje osobnosti Jarmily Novotné. V obchodech se poprvé objevil 17. září a během nečekaně krátké doby byl vyprodán. Nakladatel však vzápětí učinil dotisk, aby byla kniha v dostatečném množství k dostání na vánočním trhu.**

 ***„První náklad Baronky v opeře se podařilo vyprodat během bezmála třech měsíců. Byli jsme příjemně překvapeni až zaskočeni, když jsme k prvnímu dotisku knihy mohli přistoupit tak brzy. Zařídit ho v předvánočním čase, kdy tiskárny jedou na plnou kapacitu, nebylo úplně snadné, přesto s radostí oznamujeme, že od 22. listopadu je Baronka v opeře opět k dostání v distribuční síti Kosmas i v českých knihkupectvích,“* vysvětluje nakladatelka knihy a ředitelka organizace Zámek Liteň Ivana Leidlová. *„Největší potěšení nám však přináší fakt, že o osobnost Jarmily Novotné jeví veřejnost takový zájem. Věříme, že i druhý náklad najde své upřímné zájemce,“* dodává Leidlová, jejímž hlavním posláním je šíření povědomí a popularizace jména Jarmily Novotné.**

Nejen díky svému umění, ale také šarmu, který byl nedostižný, se velká česká pěvkyně dvacátého století těšila slávě a dobyla ty nejvýznamnější světové operní domy. I přesto, jak kladný vztah pěstovala ke své vlasti a reprezentovala ji v zahraničí, upadla v ní téměř v zapomnění. Pavel Kosatík ve své knize vypráví pozoruhodný i složitý příběh Jarmily Novotné se zachováním všech četných kulturních a historických kontextů doby. Zvýšenou pozornost věnuje osobnostem hudebního světa, jež sehrály v životě Novotné významnou roli, ale také politikům a dalším osobnostem tehdejšího společenského života. Důležitou úlohu zde pak sehrávají manželské osudy Jarmily Novotné a Jiřího Daubka.

Kniha není zdaleka jen monografií o slavné divě, ale rovněž barvitým vylíčením událostí minulého století, které zasáhly miliony lidí po celém světě. Kromě jiného láká na více než sto fotografií mapujících život a kariéru Jarmily Novotné. Autorství úvodního slova patří představiteli české dirigentské elity, Jiřímu Bělohlávkovi. Vzniku knihy předcházel osmnáct měsíců trvající mezinárodní výzkum vedený Pavlem Kosatíkem, který navštívil řadu archivů v ČR, Evropě a USA a setkal se s mnoha pamětníky i odborníky s cílem odhalit nové souvislosti spojené se životem slavné pěvkyně. Výzkum financoval Zámek Liteň, z.s.

Baronka v opeře byla poprvé představena během moderované besedy v rámci slavnostního komponovaného večera 9. září v Obecním domě v Praze, jímž vyvrcholil 4. ročník Festivalu Jarmily Novotné. Vyprávění Pavla Kosatíka o životě Jarmily Novotné v moderaci Martiny Kociánové si přišlo poslechnout více než tři sta návštěvníků. Jednotlivé diskuzní bloky byly prokládány citlivým přednesem árií v podání přední sopranistky Kateřiny Kněžíkové za klavírního doprovodu dirigenta Národního divadla Davida Švece. Večera se zúčastnil rovněž syn Jarmily Novotné žijící ve Spojených státech, George Daubek.

V závěru programu pak byla kniha slavnostně pokřtěna a poté byla uspořádána autogramiáda s jejím autorem. O týden později, k příležitosti vydání monografie se pak uskutečnila druhá autogramiáda v knihkupectví Academia na Václavském náměstí. Vydání publikace provázelo její představení v rámci besed s Pavlem Kosatíkem po českých městech, které se odehrály v průběhu podzimu 2015 a budou pokračovat také v roce 2016.

Premiérové představení knihy v Obecním domě bylo spojeno s vernisáží výstavy nejslavnějších operních kostýmů Jarmily Novotné, které byly zapůjčeny vůbec poprvé do České republiky z archivu Metropolitní opery v New Yorku. Výstava je nainstalována ve foyer 2. patra Obecního domu až do 4. ledna a od data zahájení ji zhlédlo již více než jedenáct tisíc návštěvníků. V průběhu příštího roku pak bude v obměněné podobě putovat napříč Českou republikou**.**

Záštitu nad 4. ročníkem Festivalu Jarmily Novotné převzali Ministerstvo kultury a Americká ambasáda v České republice. Více informací je k dispozici na [www.zamekliten.cz](http://www.zamekliten.cz) a na <https://www.facebook.com/FestivalJarmilyNovotne>.

**Zámek Liteň, z.s.**

Nezisková organizace Zámek Liteň, z.s., založená Ivanou Leidlovou na počátku roku 2012, si dala za cíl obnovit a pozvednout jméno a odkaz Jarmily Novotné a českého šlechtického rodu Daubků. Zámek Liteň organizuje multižánrový Festival Jarmily Novotné, vytvořil a pečuje o muzejní sbírku, podporuje a iniciuje vznik nových autorských počinů, podporuje mladé umělce a obnovuje kulturní památky v areálu zámku Liteň. Organizace mimo jiné vydala reedici memoárů Jarmily Novotné *Byla jsem šťastná*, spolupodílela se na vydání hudebního CD Jarmily Novotné *Opera Recital*, organizovala mistrovské pěvecké kurzy pro mladé pěvce, v roce 2014 pořádala Open air koncert *Pocta Jarmile Novotné* za účasti Jiřího Bělohlávka a světově uznávaných českých operních pěvců.

V roce 2013 Zámek Liteň, z.s. inicioval a financoval osmnáctiměsíční mezinárodní historický výzkum a vydání knihy o Jarmile Novotné pod vedením historika, spisovatele a scenáristy Pavla Kosatíka. Hlavním výstupem tohoto výzkumu je historicky první monografie o Jarmile Novotné s názvem *Baronka v opeře*.

Kromě vydání monografie, která je považována za jednu z vrcholných událostí Festivalu Jarmily Novotné 2015, organizace letos spolupořádala pěvecký koncert na Pražském jaru 2015 a uspořádala mistrovské pěvecké kurzy v čele s uznávaným basbarytonistou Adamem Plachetkou a také výstavu originálních operních kostýmů Jarmily Novotné zapůjčených poprvé do České republiky z Metropolitní opery v New Yorku.

Pro další informace prosím kontaktujte:

Barbora Dušková

Tel.: 777 854 650

E-mail: barbora.duskova@gmail.com